

十九世紀米国に於けるエドガー・ポオ研究

内 田 市 五 郎

—

過去約 30 年くらいのうちに出版された、ポオ (Edgar Allan Poe, 1809-1849) についての様々な研究書のうちに「最上だが不幸にして絶版」と記されてきた、J・A・ハリソン編のヴァージニア版全集十七巻が先頃ようやく復刻出版された。この全集はポオの改作癖を考慮するとテキストの比較照合が十分とはいえず、手紙の量が少なく、またポオが書いたのではない文を二、三含んでいたりすることが、今日ではわかっている。しかしながら、アメリカ作家の中で、このポオ全集に匹敵する個人全集を与えられている作家は、決して多くない。たとえば、ポオと同時代の作家として、R.W. Emerson (1803-1882), Nathaniel Hawthorne (1804-1864), 及び Herman Melville (1819-1891) を取り上げて、彼らの全集を思い浮べてみると、*Literary History of the United States, Bibliography* (1963) などが今日標準版とみなしているのは、エマソンのものが十二巻本、ホーソーンのも十二巻本、メルヴィルのは十六巻本であるが、これらの中には、エマソン全集の場合のように、編者の加えた註釈が優れているものはあるにせよ、全集としての作品集録率の点では、どれもポオの全集に比べて見劣りがする。従って最近「アメリカ作家定本シリーズ」と銘打った一連の全集出版計画の中に、エマソンの日記、講演録、作品集など合計三十巻、ホーソーン的全集十四巻、メルヴィル全集十五巻がみられ、既にそれぞれ数点が出版されていることは周知の通りであるが、この中に、ポオの新しい全集の企

画は少なくとも現在までは、発表されていない。ということは、ヴァージニア版全集が、先に述べたような幾つかの欠点を持っているにせよ、かなり良質の全集であってこれをしのぐものはなかなか出来ない、ということの意味している⁽¹⁾と考えてよかろう。そして、このように充実した全集を 1902 年という比較的早い時期にもつことが出来たポオ研究者たちは、過去数十年にわたってかなり高いレベルから研究を始めることができた。つまり研究対象の質がかなり良かったといえるだろう。ポオほどよく研究されてるアメリカ作家はいないという *LHUS* の断言は、この理由からも当然のものとして受けとれる。

しかし、よく研究されてきた、ということは必ずしもその対象がもう既に十分にわかっている、という事にはならない。ポオについて書く人は誰でも「アメリカ文学史上、ポオほど毀誉褒貶を受けてきた作家はないという句を頭に浮かべざるを得ないと思われる。そして誰もが、筆をおく前に、自分が Rufus Wilmot Griswold のか Sarah Helen Whitman のか、どちらかのパーティザンになっているのを見出すのではないだろうか。今、例としてグリズワルドの名を挙げたが、今日ではグリズワルドと同様な見地からポオの人物そのものを道徳的に非難する発言はほとんどみられない。それに替ったのは、作家としてのポオを彼の作品の内容の浅さ、あるいは狭さに於て批判する、T・S・エリオットやヘンリー・ジェイムズに代表される見方であろう。一方、今日ポオの作品をより高く評価する人々の場合も、ホイットマン夫人の立場とは本質的に異なる筈である。つまり彼女もグリズワルドもポオを直接に知っていた。そういう人々と作品のみを手掛りとしている人々との間に、ポオに対する理解の質という点で相違があるのが当然であろう。二十世紀の批評家の中で、アレン・テイトはポオについておそらくかなりパーソナルな調子で語れる一人だと思われるが、彼はポオの作品に人生の指針だの道徳だのを求める方が間違っているとも言っている⁽²⁾。ポオ自身が詩と散文の定義を下しているのではないかと彼は言うのであるが、ポオを「我らの従兄」と考えない人々は、その定義自体の

狭さを攻撃せざるをえないのであろう。W・H・オーデンもポオの作品を高く評価している人々の中にはいるが、彼は独自の見方でポオを眺めて、特色あるポオ選集を組み上げた。

一方、学者たちは前述の作家、批評家たちがもっているような深い洞察力に於て或いは幾分劣っていたかも知れないが、彼らは確実な資料によって、主として伝記的な誤謬を次々と正しながら、グリズワルド以来のポオに対する非難を解消させる努力を続けてきた。

さて、このように様々の立場からなされてきた努力の成果を整理し、幾つかの方向を見出すことは、ポオのように多種多様の研究が発表されている作家の場合、特に必要な作業であるだろう。*Eight American Authors* (1956) に於て J. B. Hubbell の指摘した幾つかのポオ研究における空所は、その後少しずつ埋められつつある。⁽³⁾このように、「方向を自覚した努力」が積み重ねられて、やがて完全な本文と註、用語索引、伝記、及び文献目録をそなえたポオ全集が完成されるにちがいない。

この論文はポオ研究史の一部であって、1900年までにポオ及び彼の作品について書かれた書物、記事を出来るだけ多く列挙しようというものである。ポオ研究文献解題はほとんどのポオ研究書に含まれているが、それらではいずれも文献の数がごく限られている。文献目録を目的としたものは、ダメロンによるもの、すなわち先に註(3)で触れたリストを含むテネシー大学へ提出した論文、Dameron, J. Lasley, "Poe in the Twentieth Century: Poe's Reputation 1928-1960 and a Bibliography of Poe Criticism 1942-1960." 及び *Emerson Society Quarterly*, 47 (1967). に掲載された Benton, Richard P., "Current Bibliography on Edgar Allan Poe." 以外を筆者は知らない。(残念ながら現在までのところそれら二論文を筆者は目にする機会がなかった。)他に同様の主旨のものとして次の三点を挙げることができるが、K・キャンベルのものを除いては、出版された様子がなく、筆者は未見である。

- 1) Allen, G. W., "American Criticism of Poe since the Poe Centenary," (1931), referred to in *Eight American Authors*, (1956), p. 27.
- 2) Campbell, Killis, "Contemporary Opinion of Poe," and "The Poe-Griswold Controversy," *The Mind of Poe* (1933, repr., 1962).
- 3) Hutcherson, Dudley R., "One Hundred Years of Poe: A Study of Edgar Allan Poe in American and English Criticism; 1827-1927." Dissertation, Univ. of Va., 1936.

* 補註参照。

筆者が1900年という年を採ったのは、1902年にヴァージニア版全集が出版されてポオ研究が本格的に開始されたと考えたからであるが、それ以上の意味はない。後に述べる概観でみるとおり、むしろ1909年まで延長すべきであったかも知れないが、その部分は次の機会に譲りたいと思う。ハベルが述べているように20世紀になってからの研究成果の水準からみると、19世紀に書かれた批評、論文の中で今日なお読むに価するものは五つ、六つにすぎないかも知れない。その原因の中には、当時はポオの作品をも含めて、彼を判断する資料が十分整理されていなかった、ということもあろう。

例えばエドガーの誕生日ひとつにしても、かなり長い間まちまちに書かれていた。最も早く1809年1月19日という日付を発表したのが誰であるかまだ筆者はつきとめていないのであるが、J・H・イングラムは恐らく最も早い時期にその日付を記した一人であろう。彼はその根拠を彼の編んだ全集にも研究書にも明示していないが、彼はヴァージニア大学の資料を使っているの、後にG・E・ウッドベリーやJ・A・ハリソンが用いたと同じもの、すなわちヴァージニア大学の入学書類に記入されている生年月日を採用したのではないかと思われる。ところで、その入学書類にポオの生年月日その他を記入したのは大学の職員と考えられているが、彼が何を根拠にしたかは今となっては無論不明である。その記入がたとえエドガー自身によってなされていたとしても、彼の後の行為（誕生日に関する）から考えて、確実な資料とは言い難くなるであ

ろう。それで今日では、ジョン・アランがアラン家の聖書に記入したエドガーの生年月日(同じく1809年1月19日)が根本資料だとみなされている。

しかし、19世紀ポオ批評の特質を作った最大の原因は、グリズワルドの“Memoir”にあることは誰もが認めることであろう。グリズワルドに反対してポオ擁護の筆を取った人々の文章の中にも、グリズワルドの非難が行き過ぎであった分だけ感情的になり、ポオの欠点に目をつむってしまい、その意味で公正な判断を欠いていると思われるものがないとは言えないのである。

それではこのように資料として信憑性にも劣り、公正さをも欠き勝ちな1900年までのポオ批評文献は、やはりK・キャンベルのしたように「ポオの評価の変遷」を知る資料としてしか使えないのであろうか。筆者は、この疑問に対して今は肯定も否定も出来ないのであるが、少くともポオを直接知っていた人々の文章、及び当時の根本資料に独自に当って書かれたものは、繰り返し深い洞察をもって検討されるに価すると思われる。

- (1) 今日のポオ研究の権威、マボット教授 (Thomas Ollive Mabbott) がヴァージニア版の改訂を企ててから久しい。彼の第一巻「詩」は4年以前に印刷に付すばかりになっていた筈なのだが、いまだに出版のニュースを耳にしない。彼がテキストの語句その他に関して穿鑿を重ねている事は確かである。
- (2) Cf. Allen Tate, “The Poetry of Edgar Allan Poe,” *Sewanee Review*, LXXVI (Spring, 1968), 222.
- (3) 例えば、「1909年以降のポオ批評についての研究が少ない」(同書27)頁という言葉に対しては、*Edgar Allan Poe: A Checklist of Criticism 1942-1960* (Charlottesville, 1966). を挙げる事ができるし、45頁に示唆されている、ポオの批評語彙の調査も、同じくダメロンによって発表された。すなわち *An Index to Poe's Critical Vocabulary* (Conn., 1966).
- (4) Cf. An unsigned article, “Poe's Student Days at the University of Virginia,” *The Bookman* (Jan., 1917), 518.

二

A Chronologically Ordered

CHECKLIST OF BOOKS & ARTICLES ON E. A. POE

Originally Published in the United States: 1829-1900

- i) Of some books referred to in the list, the following short titles have been used:

- Campbell, *Mind: The Mind of Poe and Other Studies*, by Killis Campbell, Cambridge, Mass., 1933, repr., New York, 1962.
- Carlson, *Recognition: The Recognition of Edgar Allan Poe*, ed., by Eric W. Carlson, Ann Arbor, 1966.
- Harrison, *Works: The Complete Works of Edgar Allan Poe*, Virginia Edition, 17 vols., ed., by J. A. Harrison, New York, 1902, repr., 1965.
- Ingram, *Life: Edgar Allan Poe, His Life, Letters, and Opinions*, by John H. Ingram, New Edition, London, 1884.
- Moss, *Battles: Poe's Literary Battles*, by Sidney P. Moss, Durham, N. C., 1963.
- Mott, *History: A History of American Magazines*, 4 vols., by F. L. Mott, Cambridge, Mass., 1957-1967.
- Quinn, *Poe: Edgar Allan Poe, a Critical Biography*, by A. H. Quinn, New York, 1941.
- Woodberry, *Life: The life of Edgar Allan Poe*, 2 vols., by George Woodberry, Boston, 1909, repr., New York, 1965.

- ii) Some other more ordinary abbreviations:

Am.: American; *J.*: Journal; *Mag.*: Magazine;
Mess.: Messenger; *Mon.*: Monthly; *Qu.*: Quarterly;
R.: Review; *Wky.*: Weekly;

- iii) When the writer of an article has not been identified, "___" is used in its place.

1829

Neal, John, *Yankee and Boston Literary Gazette*, III (Sept., and Dec.)*

* Both are recollected in Carlson, *Recognition*, pp. 3-4.

Willis, N. P., *Am. Mon. Mag.*, I (Nov.), 586-587.

1830

Hale, Sarah J., *Boston Ladies' Mag.* III, No. 1 (Jan.).

Hewitt, John H.,* *Minerva and Saturday Post*.**

* It seems doubtful whether his article on Poe was really published in this issue. Cf. Quinn, *Poe*, p. 165.

** Or *Baltimore Minerva and Emerald*; as for the alternation of the title, see Mott, *History*, I, 380.

1831

*———, *New York Mirror*, VIII (May 7), 349-350.

* Attributed to N. P. Willis or George P. Morris by A. H. Quinn in his *Poe*, p. 175.

———, *Philadelphia Casket*, V (May), 289-290.

1832

*———, *Saturday Visitor* (Aug. 4).

* Lambert A. Wilmer? Cf. Quinn, *Poe*, p. 195.

1833

Kennedy, John P., et al., "The Premiums," *Saturday Visitor* (Oct. 12).

1836

———, "Bulldog, the Critic,"* *New York Mirror*, XIII (Apr. 9), 324-325.

* Referred to in Mott, *History*, I, 636.

———, *Southern Literary Mess.*, II (Jan., Apr., and Jul.).

1838

Clark, Lewis G., *Knickerbocker*, XII (Aug.).

十九世紀米國に於けるエドガー・ポオ研究 (内田)

——, *New York Mirror* (Aug. 11.).

Burton, William E., *Gentleman's Mag.*, III (Sept.).

1839

Tasistro, Louis F., "A Notice of Poe's Tales,"* *New York Mirror*, XVII
(Dec. 28).

* Collected in Carlson, *Recognition*, p. 4.

1841

Graham, George, *Saturday Evening Post* (Feb. 20).

1842

——, *New World*, IV (June 4), 367.

Griswold, Rufus Wilmot, ed., *The Poets and Poetry of America*, "Edgar A.
Poe," Philadelphia.

1843

Hirst, Henry B., *Saturday Museum*, (Feb. 25, and Mar. 4).

Clark, L. G., *Knickerbocker*, XXI (Apr.).

Dr. Snodgrass, J. E., *Saturday Visitor* (July 29).

Prentice, George D., *Knickerbocker*, XXII (Oct.).

1845

Lowell, James R., *Graham's Magazine*, XXVII (Feb.).*

* Reprinted in Harrison, *Works*, I, 367-383.

Greeley, Horace, *New York Tribune* (Feb. 3).

Briggs, Charles F., *Broadway J.*, I (Feb. 8.), 90.*

* I failed in this issue to find the sentence quoted by K. Campbell in
his *Mind.*, p. 41.

Briggs, C. F., "Thefts of American Authors," *Broadway J.*, I (Feb. 15),
109-110.

——, *New York (Wky) Tribune* (Mar. 8).

Willis, N. P., *Wky Mirror* (Feb. 15, and Mar. 8).

Greeley, H., *New York Tribune* (Mar. 1).

“Outis,”* *Wky Mirror* (Mar. 8), 346–347.

* “Outis” has not been identified so far. Cf. Moss, *Battles.*, p. 169.

Willis, N. P., *Wky Mirror*, II (July 5).

Fuller, Margaret, “Poe’s Tales,”* *New York (Daily) Tribune* (July 11).

* Collected in Carlson, *Recognition*, pp. 17–18.

Griswold, R. W., *National Intelligencer* (Aug. 30).

Walter, Cornelia W., *Boston Evening Transcript* (Oct. 17, 18, 28, and
Nov. 4).

——, *Boston Daily Courier* (Oct. 18).

English, Thomas D., *Aristidean*, I (Oct.).

Noah, Mordecai M., *Sunday Times and Mess.* (Oct. 26).

Fuller, Margaret, *New York Tribune* (Nov. 26 and 29).

——, *Aristidean* (Nov.).

——, *Brook Farm Herbinger* (Dec. 6).

——, *New York Illustrated Mag.*, I (Dec. 6), 192.

Simms, William G., *Charleston Southern Patriot*.*

* The article is quoted by E. A. Poe in *Broadway J.*, II (Nov. 22),
309–310.

Field, Joseph M., *St. Louis Reveillé*.*

* The article is quoted by Poe in *Broadway J.*, II (Nov. 22), 310.

1846

Clark, L. G., *Knickerbocker*, XXVII (Jan.).

English, T. D., *New York Mirror* (June 23).

——, *Saturday Courier* (July 25).

——, *Talisman and Odd Fellow’s Mag.*, I (Sept.).

十九世紀米國に於けるエドガー・ポオ研究 (内田)

Clark, L. G., *Knickerbocker*, XXVIII (Oct.).

———, *North Am. R.* LXIII (Oct.).

———, *Knickerbocker*, XXVIII (Nov.).

Willis, N. P., *Home J.*, (Dec. 19, and 26).

Griswold, R. W., *New England Wky Gazette*.*

* Cf. Campbell, *Mind*, p. 69. Despite of Campbell's kind suggestion, it may be difficult to pick up any gleanings about the nature of this review from Poe's letter dated Dec. 15, 1846.

1847

———, *Easton Star* (Jan. 5). See Quinn, *Poe*, p. 527.

———, "To Edgar A. Poe,"* *Godey's Lady's Book*, XXXIV (Apr.), 192.

* Verse

Du Solle, John, *Spirit of the Times* (Jan. 8).

———, *New York Tribune* (Feb. 18).

Griswold, R. W., *Prose Writers of America*, Philadelphia.

1848

Lowell, J. R., *A Fable for Critics*.

Cooke, Philip P., "Edgar Allan Poe,"* *Southern Literary Mess.*, XIV (Jan.), 34-38.

* Reprinted in Harrison, *Works*, I, 383-392.

———, *New York Tribune* (Feb. 4).

———, *Courier and Enquirer* (Feb. 11).

———, *Wky Universe* (Feb. 12).

———, *Evening Post*.*

———, *Express*.**

* & ** Both are very briefly referred to in Quinn, *Poe*, p. 541.

1849

——, “A Mirror for Authors,” *Holden’s Dollar Mag.*, III (Jan.).

——, *North American Beacon* (Sept. 13, 14 and 17).

——, “Edgar Allan Poe Is Lecturing on Poets and Poetry, at Richmond, Va.,” *Wheler’s So. Mo.*,* I (Oct.), 98.

* Recorded in the card files of Univ. of Pennsylvania. I have been unable to identify this periodical.

——, *Baltimore Sun* (Oct. 8), 2.

——, *Baltimore Clipper* (Oct. 9), 2.

——, *Public Ledger*, XXVIII (Oct. 9), 2.

——, *Pennsylvanian*, XXXIII (Oct. 9), 2.

——, *New York J. of Commerce* (Oct. 9), 2.

——, *Richmond Whig* (Oct. 9).

Ludwig, *New York Tribune* (Evening Edition) (Oct. 9).*

* Reprinted in Harrison, *Works*, I, 348–359. The article was reprinted in *Richmond Enquirer* (Oct. 13), and *Wky Tribune* (Oct. 20). As for *Wky Tribune*, see Quinn, *Poe*, p. 647. Isn’t it *New York (Weekly Tribune)*?

——, *Pennsylvania Freeman*, New Series, VI (Oct. 11), 3.

——, *Richmond Enquirer* (Oct. 12).

——, McMakin’s *Model Am. Courier*, XIX (Oct. 13), 2.

——, “Death of Edgar Allan Poe,” *Literary World*, V (Oct. 13), 319.

Willis, N. P., *Home J.* (Oct. 13).

* ——, *Richmond Republican* (Oct. 15).

* Probably written by Sussan Archer Tally (Mrs. Weiss). Cf. Quinn, *Poe*, pp. 651–652.

Willis, N. P., “Death of Edgar Allan Poe,”* *Home J.* (Oct. 20).

* Reprinted in Harrison, *Works*, I, 360–367. I believe this article but not his article of October 13 as generally has been so supposed

was recollected by Harrison, although I have not checked yet either number of the *H. J.* The reasons are: (1) According to Quinn, *Poe*, p. 652, Willis published 'a brief note' on October 13th. (2) It would have been less possible for Willis to identify "Ludwig" with R. W. Griswold in a couple of days.

Then the footnote on p. 360 of Harrison, *Works*, I, may be misleading: "These remarks were published . . . on the Saturday following Mr. Poe's death." The Saturday following Poe's death must be October 13th, because he died on Sunday, October 7th. The note certainly was first written by someone else but Harrison, who just reprinted it together with the article. The same explanatory note had been repeated in an earlier edition of Poe's works: *i.e.* E. C. Stedman and G. E. Woodberry, eds., *The Works of Edgar Allan Poe*, (1894-95, reissued 1914), X, 246.

H., H. B., * McMakin's *Model Am. Courier*, XIX (Oct. 20), 2.

* Henry B. Hirst. Cf. Quinn, *Poe*, p. 653.

Hirst, H. B., *Saturday Courier* (Oct. 20).

Willis, N. P., *Home J.* (Oct. 27).

———, *New York Tribune* (Nov. 13)* * Verse.

B., *Boston Museum* (Nov. 17).

———, "Death of Edgar Allan Poe," *Wheler's So. Mo.*, I (Nov.), 118.

———, *National Era*, III (Nov.).

Thompson, John R., "The Late Edgar A. Poe,"* *Southern Literary Mess.* (Nov.).

* Reprinted in Harrison, *Works*, I, 392-399.

Briggs C. F., *Holden's Dollar Mag.*, IV (Dec.).

———, "Obituary-Oct," *Am. Qu. Register and Mag.*, II (Dec.), 493.

Sartain, John, *Sartain's Union Mag.*, V (Dec.).

Wilmer, Lambert A., "Edgar Allan Poe and His Calumniators,"* (published in a Philadelphia weekly.)

- * Reproduced, with the editor's comment on the date of its publication, in *Merlin*, edited by Dr. T. O. Mabbott (New York, 1941), pp. 25-26.

1850

Ripley, George, *New York Tribune* (Jan. 17).

———, "Poe's Last Poem,"* *Sartain's Union Mag.*, VI (Jan.), 99-100.

* "Annabel Lee."

Griswold, R. W., ed., *The Works of the Late Edgar Allan Poe*, Vols. I & II.

These first two volumes were published in January, when the "Memoir" was not included in Volume One. The volume included the sketches by N. P. Willis and J. R. Lowell. Griswold wanted to reprint there Lowell's article published in *Graham's Magazine* for Feb., 1845, but he perhaps thought it too long or anyhow unsuitable for his purpose, and he omitted one third of the original, adding in its stead three his own paragraphs to the end of the article. See Carlson, *Recognition*, pp. 5-17.

Clark, L. G., *Knickerbocker*, XXXV (Feb.).

Peck, George W., *Am. Whig R.*, XI (Mar.).

Daniel, John M., *Southern Literary Mess.*, XVI* (Mar.).

* The footnote No. 6 giving the volume number 'XIV' in Campbell, *Mind*, p. 44 is a typographical error.

Willis, N. P., *Home J.*, (Mar. 16 & 30).

Graham, George, "The Late Edgar Allan Poe,"* *Graham's Mag.*, XXXVI (Mar.).

* Reprinted in Harrison, *Works*, I, 399-410.

Neal, John, *Portland Advertiser* (Apr. 26).

Griswold, R. W., ed., *The Works of the Late Edgar Allan Poe*, Vol. III.*

* His "Memoir" was first included in this volume. It appeared about the middle of September. Cf. Campbell, *Mind*, p. 74.

———, "Edgar Allan Poe," *Eclectic Mag.*, XX (Aug.), 567-569.

Duyckink, Evert A., *Literary World*, VII (Sept. 21, & 28).

Peterson, Henry,* *Saturday Evening Post* (Sept. 21).

* Probably. See Campbell, *Mind*, p. 79.

———, *New York Tribune* (Sept. 14, & 25).

———, *Richmond Whig* (Sept. 28).

Clark, L. G., *Knickerbocker*, XXXVI (Oct.).

Griswold, R. W., "Edgar Allan Poe,"* *International Mag.*, I (Oct.),
325-344.

* The same article as the "Memoir." Woodberry says this issue had
appeared earlier than the third volume of Griswold's *Works of Poe*.
See his *Life*, II, 453.

Savage, John, *United States Mag. and Democratic R.* (Dec.).

Graham, George, *Graham's Mag.*, XXXVII (Dec.).

Powell, Thomas, *Living Authors of America*.

Wallace, William, "John Neal."*

* Cf. Woodberry, *Life*, II, pp. 452-453.

1851

Savage, John, *United States Mag. and Democratic R.*, XXVIII (Jan., &
Feb.), 66-69; 162-172

1852

Burr, C. Chauncey, "Characters of Edgar A. Poe,"* *Nineteenth Century*,
V (Feb.), 19-33.

* A. H. Quinn quoted a part of the article in his *Poe*, p. 678. The
extract, however, may not lie on pp. 23-24, but, as my research has
revealed, on pp. 24-25 of the original.

Pabodie, William J., *New York Tribune*. (June 2.).

———, "A Great Man Self-Wreched," *National Mag.*, I (Oct.), 362-365.

1853

*———, *National Mag.*, II (Apr.), 193-200.

* R. H. Stoddard's first article on Poe, says Quinn in his *Poe*, p. 681.

Chivers, Thomas H., *Waverly Mag.*, (July 30, Sept. 10, & Oct. 1).

———, *Waverly Mag.* (Aug.).

1854

Graham, George, "The Genius and Characteristics of the Late Edgar Allan Poe," *Graham's Mag.*, XLIV (Feb.), 216-225.

1855

Duyckinck, Evert A. and George L., eds., *Cyclopaedia of Am. Literature*, "Poe, E. A.," revised 1866.

Nichols, Mary Sargeant, *Mary Lyndon, or Recollection of a Lifetime*.

1856

Dr. Snodgrass, J. E., *Life Illustrated* (May 17).

———, *North Am. R.*, LXXXIII (Oct.), 427-455.

Willis, N. P., *Home J.* (Oct.).

———, "Editorial Table," *Southern Literary Mess.*, XXIII (Nov.), 395.

1857

Godey, Louis A., *Knickerbocker*, LXIX (Jan.).

Davidson, James W., "Edgar A. Poe," *Russell's Mag.*, II, (Nov.), 161-173.

1859

———, "Poetical Works of Edgar Allan Poe," *Ladies' Repository*, XIX (Sept.), 568.

Wilmer, L. A., *Our Press Gang*. Philadelphia.

1860

Whitman, Sarah Helen, *Edgar Poe and His Critics*,* New York.

* The second edition with a new brief preface was published in Providence, 1885. Then in 1949 it was reprinted with an introduction and notes by Oral S. Coad; and this edition of 1949 reappears soon from Haskell House, New York.

1863

——, *Six Penny Mag.* (Feb., repr., 1931*).

* Cf. Quinn, *Poe*, p. 507.

1866

Wilmer, L. A., Baltimore *Daily Commercial* (May 23).

Parke, Van Parke, *Discussions and Diversions*, Philadelphia.

1867

Dr. Snodgrass, J. E., "The Facts of Poe's Death and Burial," *Beadle's Monthly*.

Gibson, Thomas W., "Poe at West Point,"* *Harper's Mag.*, XXXV (Nov.), 754-756. *The complete article is reproduced in Harrison, *Works*, I, 85-92.

1868

Daniel, Frederick S., ed., *The Richmond Examiner during the War; or, the Writings of John M. Daniel*, New York.

According to Quinn, *Poe*, p. 625, this book has some references to Poe.

Clark, Thomas Cottrell, "The Late N. P. Willis, and Literary Men Forty Years Ago," *Newark Northern Mon.*, II (Jan.).

Benson, Eugene, "Poe and Hawthorne," *Galaxy*, VI (Dec.), 742-748.

Dr. Browne, William Hand, *New Eclectic Mag.**

* The article is on "Eureka," see Ingram, *Life*, p. 473.

1869

Reid, Mayne, "A Dead Man Defended," *Onward*, I (Apr.), 305-308.

Browne, William Hand, "Poe's 'Eureka' and Recent Scientific Speculation," *New Eclectic Mag.*, V (Aug.), 190-199.

Cutler, S. P., "Poe's 'Eureka' Reconsidered," *New Eclectic Mag.*, V (Nov.), 533-538.

1870

English, T. D., "Down Among the Dead Men; Edgar A. Poe," *Old Guard*, VIII (June), 466-468.

1872

Stoddard, R. H., "Edgar Allan Poe," *Harper's New Monthly Mag.*, LXV (Nov.), 557-568.

Allibone, S. Austin, *A Critical Dictionary of English Literature and British and American Authors*, Vol. II, Philadelphia, (Reprinted, Detroit, 1965), "Poe, Edgar Allan," pp. 1614-1615.

1873

D., H. M., "Philosophy of Composition: Account Left by the Late E. A. Poe of the Way in Which He Wrote 'The Raven'," *Yale Literary Mag.*, XXXVIII (Feb.), 188-191.

1874

Baird, W., "Edgar Allan Poe," *New Eclectic Mag.*, XV (Aug.), 190-203. [Ingram, John H., ed., *The Works of Edgar Allan Poe*, 4 vols., Edinburgh, 1874-75.]

1875

Fairfield, Francis G., "A Mad Man of Letters," *Scribner's Mon.*, X (Oct.).
——, "Edgar Allan Poe," *Harper's Wky*, XIX (Dec. 11), 1001-1002.
Browne, W. H., "Edgar Allan Poe," *Southern Mag.*, XVI (June).

1877

Briggs, C. F., "The Personality of Poe," *Independent*, XXIX (Dec. 13).
Rice, Sara S., *Edgar Allan Poe, A Memorial Volume*, Baltimore.
Gill, William F., *The Life of Edgar Allan Poe*, New York, Philadelphia, and Boston.

Didier, Eugene L., *The Life and Poems of Edgar Allan Poe*. New York.

1878

Mrs. Weiss, Susan A. T., "The Last Days of Edgar Allan Poe," *Scribner's Mon.*, XV (Mar.).

Ingram, John H., *Appleton's J.* (May).

1880

Shirley, Douglas, *Univ. of Va. Mag.* (Mar. and Apr.).

Lea, Henry C., *Nation*, XXXI (Dec. 9).

[John H. Ingram's *Edgar Allan Poe*, 2 vols, London.]

1881

———, "Poe's 'Affectation of Learning'," *Critic*, I (Mar. 26), 80.

Spencer, Edward, New York *Herald* (Mar. 27).

1884

Allen, James Lane, "Night Shadows in Poe's Poetry," *Continent*, V (Jan.), 102-104.

Burwell, William M., "Edgar Allan Poe and his College Contemporaries," *Times-Democrat* (May).

Birdseye, George, "Poe's First Book," *Current Wky.*, I (June 14), 412-413.

Woodberry, George E., *Atlantic Mon.* (Dec.).

Bryant, William C., "Early American Verse," *Prose Writings*, I, New York, 45-46.

1885

A., G. W., "Edgar Allan Poe,"* *Am. Wky.* IX (Feb. 14), 296-297.

* Review of Woodberry's *Edgar Allan Poe* (1885).

———, "Poe and Willis," *Eclectic Mag.* (July).

———, "Poe Memorial," *Critic*, VI (May 9), 223.

Dr. Moran, John J., *A Defense of E. A. Poe*, Washington, D. C.

Woodberry, George, E., *Edgar Allan Poe*, Boston. American Men of Letters.

1886

Brenner, Edgar, "Another Poem Claimed by Poe," *Critic*, VIII (Apr. 10),
183.

1887

Mr. Rosenbach, *American* (Feb. 26). Cf. Quinn, *Poe*, p. 296.

1889

Sartain, John, *Lippincott's Mag.*, XLIII (Mar.).

Cleef, Augustus Van, "Poe's Mary," *Harper's Mag.*, LXXVIII (Mar.),
634-640.

1891

Curtis, William O'Leary, "Edgar Allan Poe," *Am. Catholic Qu. R.*, XVI
(Oct.), 818-833.

———, *Masterpieces of American Literature*, New York.

Taaffe, Thomas Gaffney, *A History of St. John's College*, New York. Cf.
Quinn, *Poe*, p. 520.

1893

———, "Curious Alleged Plagiarism by the Late Edgar Allan Poe,"
Literary World, XII (Feb. 5), 102-103.

Borroughs, John, "Mr. Grosse's Puzzle Over Poe," *Dial*, XV (Oct. 16),
214-215.

Leland, Charles G., *Memoirs*, New York.

1894

Woodberry, G. E., *Century Magazine*, XLVIII (Sept., & Oct.).

十九世紀米國に於けるエドガー・ポオ研究 (内田)

Stedman, C. E. and Woodberry, G. E., eds., *The Works of Edgar Allan Poe*, 10 vols., Chicago, 1894-1895.

1895

Browne, Irving, "Concerning the New 'Poe'," *Critic*, XXVI (Jan. 26), 66-67.

———, "Impressions by the Way," *Munsey's Mag.* XII (Feb.), 553-554.

Beers, Henry A., *Initial Studies in American Letters*, New York., pp. 168-173, and passim.

1896

———, "Literary Chat," *Munsey's Mag.*, XIV (Jan.), 504.

C., H., "Poe and Hawthorne," *Yale Literary Mag.*, XXXXII (Oct.), 16-19.

English, T. D., "Reminiscence of Poe," *Independent*, XLVIII (Oct. 15, 22, 29, and Nov. 5).

1897

Austin, Henry, "Pioneers of American Literature," *Peterson Mag. of Illustrated Literature*, New Series, VII (Mar.).

Appleton, Morgan, "The Personality of Poe," *Munsey's Mag.*, XVII (July), 522-530.

Poitevent, Schuyler, *Univ. of Va. Mag.* (Dec.).

1898

Griswold, William M., ed., *Passages from the Correspondence and Other Papers of Rufus W. Griswold*. Cambridge, Mass.

1899

Moore, Charles Leonard, *Dial*, XXVI (Jan. 16).

Barrows, A.C., "Why Is Poe Rejected in America," *Dial*, XXVI (Feb.

16), 109-110.

Banous, A.C., "A Criticism of Poe," *Literary World*, XXX (Mar. 4), 77-78.

Austin, Henry, "Poe as a Plagiarist and His Debt to Macaulay," *Literature*, V (Aug. 4), 82-84.

Austin, Henry, "Poe Coming to His Kingdom," *Dial*, XXVII (Nov. 1), 307-308.

———, "Poe Memorial Exercises," *Alumni Bulltin of Univ. of Va.*, VI (Nov.).

———, "Reminiscences of Gabriel Harrison, an actor, still living in Brooklyn," *Appleton's Booklover's Mag.*, I (Autumn), 184-186.

Benton, Joel, *In the Poe Circle; With Some Account of the Poe-Chivers Controversy, and Other Poe Memorabilia*, New York.

Kent, C.W., ed., *The Unveiling of the Bust of Edgar Allan Poe*.

1900

———, "Incidents from His Life," *Chautauquan*, XXX (Feb.), 453.

Malone, W., "Poe's Cottage at Fordham; Poem," *Critic*, XXXVI (Feb.), 122.

O'Beirne, James R., "Poe and 'the Raven'," *New York Mail and Express* (Apr. 21).

Pattee, F.I., "Ulalume: critical study," *Chautauquan*, XXXI (May), 182-186.

Courson, D., "Poe and the Raven," *Education*, XX (May), 566-570.

Harrison, J.A., *Independent*, LII (Sept. 6- Sept. 20), 2158-61; 2201-02; 2259-61.

Sartain, John, *Reminiscences of a Very Old Man*, New York.

Gates, Lewis E., "Edgar Allan Poe," in his *Studies and Appreciations*, New York, pp. 110-128.

The checklist includes many books and articles that I have not read. I hope the time will come when I will check all those items.

I wish to make a grateful acknowledgment for the kindness of Boston Public Library, Duke Univ. Library, Harvard Univ. Library, New York Public Library, Univ. of Pennsylvania Library, and the Valentine Museum, in the United States.

三

1900年以後の研究について、ここで概観しておく事は、この論文の性質を明らかにするためにも必要と思われる。それで資料としての観点から特に重要なもののみを拾い上げ、必要な場合には筆者の立場からの紹介、論評を以下にまとめて記してみる。(出版年は初版)。

- (1) Harrison, James A., ed., *The Complete Works of Edgar Allan Poe*, 17 vols., New York, 1902, "Virginia Edition."
- (2) Woodberry, George E., *The Life of Edgar Allan Poe, Personal and Literary, with his Chief Correspondence with Men of Letters*, 2 vols., Boston, 1909.
- (3) Campbell, Killis, "Poe Documents in the Library of Congress," *Modern Language Notes*, XXV (April, 1910), 127-128.
- (4) *Edgar Allan Poe Letters Till Now Unpublished, in the Valentine Museum, Richmond, Virginia*, with an Introductory Essay and Commentary by Mary Newton Stanard, Philadelphia & London, 1925.
- (5) Allen, Hervey, *Israfel: The Life and Times of Edgar Allan Poe*, 2 vols., New York, 1926.
- (6) Campbell, Killis, *The Mind of Poe, and Other Studies*, Cambridge, Mass., 1933.

- (7) Quinn, Arthur H., *Edgar Allan Poe, a Critical Biography*, New York, 1941.
 (8) Ostrom, John W., *The Letters of Edgar Allan Poe*, 2 vols., Cambridge, Mass., 1948.

(2)は1885年に American Men of Letters シリーズの一冊として出版されたものの改訂増補版であり、こちらの方が良いとされている。(3)を挙げた理由はこの記事で初めて、“Ellis-Allan collection of papers”が紹介されたからである。(5)のポオ伝を書いた時、ハーヴェイ・アレンはこの資料を完全に調査してはいないが、彼は序文に於て、もうこれで「ポオの謎」は解消するであろうと述べている。(4)の手紙がこの時期に出版されたというのは、関係者の生存中の出版を避けていたというのが最大の理由であろう。しかもそれまでは原稿の状態ですえ利用されたことがなかった。この書物の本文をなしているのは、ジョン・アランのもの2通、クレム夫人のもの1通を含む計31通の手紙で、それらが全てファクシミリと活字とで再現されている。(3)と(4)とによつて紹介された新資料は、エドガー・アラン・ポオとジョン・アランとの関係、すなわちアラン家を精神的に離れて「エドガー・ポオ」になるまでの彼の生活ぶりを、かなり明らかにした。作家であったハーヴェイ・アレンにポオ伝を書く気にならせた動機は、これら二つの根本資料の出現であったかも知れない。その後、重要性と量に於てこれらに匹敵する根本資料は提出されないし、存在しない事は確かであろう。従つてA・H・クインの行った作業は、これらの資料をアレンよりも一層「徹底的に調べる」ことであつた。また、クインはアレンほど、ポオ同時代の人々の記憶、すなわち回想による証言を資料としては高く証価して⁽²⁾いない。アレンは序文で“*This biography...is the story of Edgar Allan Poe.*”と述べているが、クインの伝記はたしかに story ではない。ところでこの両研究者にみられる以上のような資料批判態度の相違をもたらしている原因を考えてみると、ひとつには二人の生きていた時代の差という事が当然考えられる。つまりアレンの周囲にはポオ関係者が相当数生存していた。クイ

ンも T・D・イングリッシュに直接会ったと述べているが、それはクインが大学を卒業したばかりの頃で、彼はその老大家にろくろく口もきけなかったに違いない。

しかし最大の理由は小説家と学者の資料使用態度の差によるものと考えるのが正しいであろう。キャンベル、クイン、マボットという学者たちは何よりも資料の信憑性を重んじて努力を続けてきた。例えば、アレンは新しい根本資料にめぐまれながらなお、彼にとって先達者であったウッドベリーに資料の点で大いに依存している。一方、クインはアレンの伝記から全部で八個の引用を行っているが、その中には、アレンがウッドベリーからそっくり引き継いだ意見、解釈が含まれている。ということは、もしクインがそれらの意見、解釈を否定すれば、ウッドベリーとアレンは同時に否定される事になる。そして実際は、その八個の事項全てがことごとく強力な証拠によって訂正されるか、又は大きな疑問を投げかけられるかするために引用されたような恰好になっている。

文学の研究者には豊かな想像力と鋭い直観とが要求されるのは当然である。クインの要求するような“supporting evidence”を欠いているからと言って否定し去るには J. W. クルーチやマリ・ボナパルトの仕事は説得力がありすぎる。強い魅力がありすぎる。すぐれた伝記という言葉はひとつの明快な「解釈」に与えられるのか、「資料の集積」に対して与えられるべきなのか、難しい問題である。⁽⁴⁾

- (1) Cf. None of the biographers of Poe have taken account of some interesting documents bearing on the early life of the poet that are preserved in the Library Congress. There are... a number of letters and bills that came to the Library with purchase of the Ellis-Allan collection of papers. (*Ibid.*, p. 127).
- (2) 例えばハーヴェイ・アレンが大きく取り上げ、マリ・ボナパルトやアルバート・モーデル(cf. Albert Mordell, “Psychoanalytic Study of Edgar Allan Poe,”

The Erotic Motive in Literature, New, Rev. Edition, 1962) が飛びついた Mary Devereau の物語 (cf. "Poe's Mary," *Harper's Mag.*, March, 1889) をクインは全く問題にしていない。Cf. Quinn, *Poe*, p. 527.

(3) Cf. Quinn, *Poe*, p. 349.

(4) *LHUS Bibliography* (1963) のポオの項では、ウッドベリーの 1909 年の伝記を第一に推している。(同書 691 頁)

補註。原稿を印刷所に渡した後に筆者はダメロンの *EDGAR ALLAN POE: A Checklist of Criticism 1942-1960*, Charlottesville, Va., 1966. を入手したが、それによると筆者がこの論文で扱った期間を対象としたものでは、Irby Bruce Cauthen, "A Descriptive Bibliography of Criticism of Edgar Allan Poe, 1827-1941," Master's thesis, Univ. of Va., 1942. が最大最良の文献であるとされている。